



**PALCO LIVRE**

**Coisa de Bicho**

**Luísa Bahia**

**música popular**

**Data: 25 de abril de 2024**

**Quinta-feira / Horário: 19h30**

**Local: Conservatório UFMG – Av. Afonso Pena, 1534 – Centro BH/MG**

**Entrada franca.**

**Info: 3409-8300**

O **Palco Livre** recebe a artista **Luísa Bahia** que apresenta seu Show **Coisa de Bicho**, com participação de Julia Tizumba, Débora Ventura e Sidarta Riani, no **dia 25 de abril, quinta-feira às 19h30**.

Um feitiço para sacolejar a alma do mundo, essa é a definição de Luísa Bahia, para o seu Show autoral e de releituras. Suas canções poéticas, filosóficas e brincalhonas, ancoradas na mpb, trazem influências de blues, samba, rock e baião. Para a apresentação no Conservatório de Música da UFMG, Luísa convida os cantores, compositores e instrumentistas mineiros Julia Tizumba, Débora Ventura e Sidarta Riani, que também trazem suas autorias. Além dos instrumentos tradicionais, Coisa de Bicho conta com sonoridades inusitadas como sacola e cacarecos, que fazem parte da criação desta inventora de voz potente, presença visceral e cativante. Cada música é uma performance dessa artista múltipla que, atravessada pelo feminismo e pela espiritualidade, transita entre o sertão e a cidade, entre a delicadeza e a extravagância, propondo momentos de introspecção, interação e celebração da vida. Com direção musical de Sidarta Riani e direção cênica da própria artista, o show possui um caráter teatral e interativo, buscando fazer música não só "para o público, mas com o público".

Estreado em maio de 2018, o Show COISA DE BICHO com banda, já foi apresentado em diversos festivais como o Sonora - Festival Internacional de Compositoras, em Vitória/ES e BH/MG, Janela de Dramaturgia, Intercom, Circuito Cultural da UFMG #emcasa, e em formato duo virtual com o pianista Lucas Ferrari. Em 2021, Luísa abriu o Festival Sarau das Estações, com o Show pocket em versão experimental. Em formato solo o show foi apresentado no Mês da Mulher, à convite do Teatro Marília, no Museu de Congonhas, na Gruta em BH e nas cidades de Alter do Chão/PA, Salvador/BA e São Paulo/SP, com as participações de Nath Rodrigues, Sidarta Riani, Rose Félix, Bê Moura, Cristiano Cunha, Ozenilma, Enna e Edu Costa.

## **Sobre Luísa Bahia**

Luísa Bahia é atriz, cantora, compositora, poeta e performer, natural de Congonhas e residente em BH/MG. Com voz potente e presença visceral, apresenta um trabalho autoral marcado pela mistura de linguagens artísticas e pelo seu posicionamento poético e político de mulher artista lgbtqia+. Em 2016, estreou a peça-show **RISCO**, com co-direção de Ricardo Alves Jr. e dramaturgia publicada na Coletânea Janela de Dramaturgia. Desde 2017 coordena a Plataforma DORAS (encontro artístico para mulheres cis e pessoas trans). Em 2019 lança seu primeiro single/clipe **LEOA AZUL**, com produção musical de Richard Neves e clipe de Mariana Machado e em 2020 lança o lyric-video **A BRISA ARDE**, com direção musical de Rafael Martini e vídeo por Paula Santos e ciber\_org. Em 2022 lançou **CIBERNETICAMARÁ**, com participação da artista Flaira Ferro (PE), com produção musical de Rafael Fantini e clipe de Ethel Braga. Lançou em 2023 **DÁ PÉ**, seu primeiro livro de poesias, pela Editora Impressões de Minas. Atualmente circula com o seu show autoral **COISA DE BICHO** e com a performance poética do seu livro.

**PALCO LIVRE - São apresentações de grupos musicais selecionados por edital.**

**Conservatório UFMG • Pró-Reitoria de Cultura**

Avenida Afonso Pena, 1534 ☐ Centro • Belo Horizonte ☐ MG • (31) 3409-8300

[www.ufmg.br/conservatorio](http://www.ufmg.br/conservatorio)

PROCULT  
PRÓ-REITORIA  
DE CULTURA

UF *m* G